



Fondo Asilo, Migrazione e Integrazione 2014-2020

Obiettivo specifico 2. Integrazione / Migrazione legale - Obiettivo nazionale 3. Capacity building - lett. j) Governance dei servizi
Progetto "S.I.A.MO - Sistema per l'Integrazione e l'Accoglienza a Modena"

AZIONI SPECIFICHE PROMOSSE NELL'AMBITO DEL PROGETTO S.I.A.MO DAI MUSEI CIVICI DEL COMUNE DI MODENA

Interventi volti a migliorare l'offerta dei servizi culturali ai migranti sperimentando in collaborazione con il CPIA di Modena percorsi e materiali didattici in grado di facilitare la conoscenza e la fruizione del patrimonio culturale dei Musei Civici e della città.

- Accordo con il CPIA (lettera di intenti)
- Procedura di affidamento per incarichi a due operatori museali per percorsi e visite con impostazione interculturale con specifiche competenze sull'apprendimento della lingua italiana; un esperto per sperimentazione di percorsi e progetti didattici; un esperto per la realizzazione di materiale documentario e didattico digitale
- n° 6 incontri di programmazione dei percorsi con docenti del CPIA e referenti per la didattica dei Musei Civici
- Organizzazione di un percorso guidato al sito UNESCO di Modena rivolto a studenti stranieri che frequentano presso il CPIA il corso di scuola media.
- Organizzazione di un percorso rivolto agli studenti del CPIA frequentanti i corsi di italiano, articolato su due livelli di competenza linguistica: il primo percorso ha l'obiettivo di promuovere le competenze necessarie a comprendere, parlare, scrivere in italiano e favorire lo scambio interculturale a partire dagli oggetti esposti presso i Musei Civici; il secondo percorso ha l'obiettivo di migliorare le competenze linguistiche attraverso la conoscenza del Sito UNESCO di Modena con visite guidate al Duomo, alla Ghirlandina, a Piazza Grande e al Palazzo Comunale e momenti di condivisione riguardanti il Patrimonio mondiale dell'umanità nel mondo.
- Produzione di un video realizzato con il contributo degli studenti per raccontare e documentare tutti i diversi percorsi svolti.
- Predisposizione e produzione di materiali didattici in riferimento ai diversi percorsi di visita e laboratori collegati: al sito Unesco di Modena (con visite di approfondimento anche alla mostra "Mutina Splendidissima. La città romana e la sua eredità", e alle collezioni musicali dei Musei Civici di Modena.

Periodo di realizzazione: giugno 2017 – marzo 2018

Risultati attesi:

realizzazione di strumenti e materiali comunicativi e informativi in grado di facilitare e/o migliorare la conoscenza e la fruizione del patrimonio UNESCO e dei Musei Civici

Aumento del pubblico di cittadini di Paesi terzi ai Musei Civici

Risultati conseguiti:

n° interventi sperimentali realizzati: 3, articolati in complessive 22 edizioni:

- CPIA percorsi scuola medie 6

- CPIA corsi di italiano L2.a (bassa competenza linguistica) 6
- CPIA corsi di italiano L2.b (medio bassa competenza linguistica) 10

n° materiali didattico comunicativi prodotti: totale **6**

- 1 video
- 1 cd
- 1 scheda didattica L2.a
- 1 scheda didattica L2.b
- 1 scheda didattica medie
- 1 presentazione didattica formato ppt medie

n° reti di governance attivate: **1** con CPIA

n° soggetti coinvolti: **250 studenti CPIA**

% di aumento del numero di cittadini di Paesi terzi utenti dei servizi culturali: **150%**
da 100 studenti stranieri coinvolti in attività precedenti ne abbiamo coinvolti 250

Punti di debolezza / Criticità rilevate complessivamente nell'intervento:

Le tempistiche delle attività sperimentali (gennaio-marzo 2018) con le classi del CPIA, indotte anche dalle tempistiche imposte dal progetto stesso, hanno in parte coinciso con la chiusura di attività corsuali del CPIA a febbraio e di conseguenza alcuni insegnanti non hanno potuto portare a totale compimento in particolare i percorsi per studenti dei corsi di italiano L2.a (livello più basso di conoscenza della lingua italiana).

La difficoltà linguistica è stata rilevata come un limite alla fruizione di alcuni concetti durante i percorsi, soprattutto per i percorsi rivolti a studenti dei corsi di italiano L2.a e b (livello più basso e medio basso di conoscenza della lingua italiana). A causa della difficoltà linguistica nell'esprimersi, alcune attività interattive (in particolare collegate alla presentazione o scoperta dei vari siti UNESCO nel mondo, in base ai paesi di provenienza degli studenti) sono state penalizzate.

Lievi problemi sulle tempistiche di incontro e visita, trattandosi di studenti per la maggior parte provenienti da fuori città, che si spostano con mezzi pubblici e quindi non sempre puntuali.

Punti di forza / Buone prassi messe in atto

Tutti gli studenti, di qualsiasi livello di conoscenza della lingua italiana, hanno manifestato grande interesse, meraviglia e stupore di fronte ai monumenti storici, architettonici, artistici presentati durante le visite. L'ingresso nella Ghirlandina, nelle sale del Palazzo Comunale sono state oggetto di fotografie e condivisioni con i familiari e gli amici.

Nella sperimentazione rivolta alle classi di studenti CPIA dei corsi di italiano L2.a (bassa competenza linguistica) ha riscosso particolare successo il laboratorio musicale in cui vengono presentate con l'aiuto di un musicista le collezioni musicali dei Musei Civici (è noto il ruolo sociale e inclusivo della musica).

Prospettive future

I Musei Civici, in accordo con il CPIA di Modena, intende consolidare l'esperienza sperimentata durante il progetto S.I.A.M.O. e dare seguito nei prossimi anni alle attività svolte.

Inoltre, i Musei Civici intendono programmare alcuni appuntamenti sistematici annuali su prenotazione aperti ad associazioni interessate, dedicati a visite specifiche e attività di laboratorio legate ai diversi aspetti storico artistici della città, in cui cittadini italiani e migranti possano

i
n
c
o
n
t
r