

Unità di Apprendimento - SEZIONE INTRODUTTIVA

Titolo dell'unità di apprendimento			
Prevenire è meglio che curare!			
Competenze-obiettivo dell'UDA		(Eventuali) Competenze del cittadino [Competenze chiave di cittadinanza]	
<p><i>Si indicano le competenze che si intendono formare attraverso l'UDA</i> <i>[es. ASCOLTO</i> COMPNDERE ISTRUZIONI CHE VENGONO IMPARTITE PURCHÈ SI PARLI LENTAMENTE E CHIARAMENTE]</p> <p>Ascolto -Comprendere quanto basta per soddisfare bisogni di tipo concreto, purché si parli lentamente e chiaramente</p> <p>Lettura -Comprendere testi brevi e semplici di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni.</p> <p>Interazione orale e scritta -Far fronte a scambi di routine, ponendo e rispondendo a domande semplici -Scambiare informazioni su argomenti e attività consuete.</p> <p>Produzione orale -Descrivere o presentare in modo semplice condizioni di vita e bisogni immediati</p> <p>Produzione scritta -Scrivere una serie di elementari espressioni e frasi legate da semplici connettivi quali "e", "ma", "perché" relativi a contesti di vita sociali, culturali e lavorativi</p>		<p><i>Si indicano le competenze chiave di cittadinanza che – oltre alle competenze-obiettivo- possono essere sviluppate dall'UDA</i> <i>[es. IMPARARE A IMPARARE...]</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Imparare ad imparare ● Progettare ● Comunicare ● Collaborare e partecipare ● Agire in modo autonomo e responsabile ● Risolvere problemi ● Individuare collegamenti e relazioni ● Acquisire ed interpretare l'informazione 	
Contesto didattico			
Tempi <i>[quante ore dura l'UDA nel suo complesso?]</i>	Destinatari <i>[che caratteristiche hanno gli studenti destinatari dell'UDA?]</i>	Prerequisiti <i>[quali sono le competenze che lo studente deve possedere per poter affrontare questa UDA]</i>	(Eventuali) Integrazioni con altre UDA <i>[quali sono – se ci sono – le integrazioni con le altre UDA]</i>
10	Studenti frequentanti il corso di livello A1 QCER	Competenze, conoscenze e abilità previste per il livello AA3	Prevenire è meglio che curare livello A1 QCER

Tipo di UDA [avvio-sviluppo, potenziamento, recupero, passerella ,...]: Uda di avvio-sviluppo			
Motivazione della proposta e suo valore formativo <i>[Questa voce giustifica l'UDA in termini di spendibilità culturale, sociale e/o professionale; è finalizzata a mettere in trasparenza le scelte formative degli insegnanti verso gli allievi. I riferimenti alle situazioni reali che si intendono ricreare a scuola possono facilmente indicare i contesti d'uso delle competenze e la possibile spendibilità]</i>			
L'Uda "Prevenire è meglio che curare!" consente allo studente di acquisire – oltre ad alcune delle competenze linguistiche relative al livello A1 di Italiano – anche competenze utili ad acquisire norme comportamentali e adottare comportamenti e stili di vita finalizzate alla prevenzione degli incidenti domestici.			

Unità di Apprendimento - SEZIONE DIDATTICA

OBIETTIVI		
<p>Competenze</p> <p>Ascolto -Comprendere quanto basta per soddisfare bisogni di tipo concreto, purché si parli lentamente e chiaramente</p> <p>Lettura -Comprendere testi brevi e semplici di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni.</p> <p>Interazione orale e scritta -Far fronte a scambi di routine, ponendo e rispondendo a domande semplici -Scambiare informazioni su argomenti e attività consuete.</p> <p>Produzione orale -Descrivere o presentare in modo semplice condizioni di vita e bisogni immediati</p> <p>Produzione scritta -Scrivere una serie di elementari espressioni e frasi</p>	<p>Conoscenze</p> <p>-Espressioni e frasi relative ai contesti di vita sociali, culturali e lavorativi</p> <ul style="list-style-type: none"> • La sicurezza sui luoghi di vita • Ambito medico-sanitario • Pluralità degli strumenti di comunicazione nella società contemporanea (radio, televisione, internet – pubblicità) <p>-Strutture linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fonologia: <ul style="list-style-type: none"> • Controllo della prosodia e della pronuncia • Morfologia: <ul style="list-style-type: none"> • Articoli determinativi • Preposizioni semplici e articolate • Prefissi 'PRE' e 'DIS' • Sintassi: <ul style="list-style-type: none"> • Frasi semplici 	<p>Abilità</p> <p>Ascolto -Afferrare l'essenziale in messaggi e annunci brevi, chiari e semplici riferiti alla vita sociale, culturale e medico-sanitaria -Estrarre l'informazione essenziale da brevi testi registrati, che trattino di argomenti relativi alla sfera sociale, culturale e medico-sanitaria -Comprendere l'informazione essenziale di brevi notizie audio/ video, su argomenti noti della realtà quotidiana commentati con una pronuncia lenta e chiara -Ascoltare e comprendere le principali norme che regolano i contesti di vita</p>

		<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> -Trovare informazioni specifiche e prevedibili in semplice materiale scritto di uso corrente riguardante gli ambiti di riferimento, ad esempio lettere, opuscoli, brevi articoli di cronaca, inserzioni, prospetti, cataloghi e orari -Individuare informazioni specifiche in un elenco ed estrarre quella occorrente -Leggere e comprendere materiali e norme relativi alla prevenzione e ai corretti stili di vita <p>Interazione orale e scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> -Partecipare a brevi conversazioni in contesti abituali su argomenti di proprio interesse in relazione agli ambiti di riferimento, a condizione di poter chiedere ripetizioni o riformulazioni -Dare e seguire semplici indicazioni e istruzioni -Prendere nota di un messaggio semplice e breve, a condizione di poter chiedere di ripetere o riformulare -Richiedere necessarie informazioni ad un ufficio pubblico e privato <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> -Esporre brevemente un argomento precedentemente preparato relativo alla vita quotidiana fornendo motivazioni e spiegazioni -Dare brevi informazioni sulla vita sociale e civile in Italia <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> -Scrivere frasi relative ad aspetti quotidiani del proprio ambiente
--	--	---

TAP PE	DIDATTICA			VALUTAZIONE			TE MP I
	Contenuti	Attività	Strumenti/ Metodologie	Indicatori di valutazione/ Evidenze osservabili	Prodotti/Presestazioni attese (2)	Modalità di valutazione/ VERIFICA E VALUTAZIONE (1)	
		1. Descrivere l'immagine.	Computer,	-raccolge le informazioni necessarie in relazione	-poster informativo		

1	<p>-Lessico relativo alla prevenzione in ambito sanitario o domestico</p> <p>- Confronto e condivisione di norme comportamentali relative alla prevenzione</p> <p>-Testi informativi relativi a come intervenire in caso di avvelenamento</p>	<p>Chiedere di descrivere oralmente l'immagine: cosa vedi? Cosa succede?</p> <p>2. Scrivere alcune parole.</p> <p>Scrivere alla lavagna alcune parole-chiave che emergono dalla conversazione e, nel caso non emergano, introdurre le parole TOSSICO – CORROSIVO - MORTE – VELENO – VELOSO - AVVELENAMENTO</p> <p>3. Abbinare.</p> <p>Far ritagliare le parole e farle incollare vicino alle immagini. Poi far completare la tabella, come nell'esempio.</p> <p>4. Ascoltare.</p> <p>Far ascoltare il testo (traccia 1)</p> <p>Dopo 2 ascolti, mettere gli studenti a coppie e chiedere di ripetere ciò che hanno ascoltato. Procedere ad ulteriori ascolti nel caso sia necessario.</p> <p>5. Scrivere il significato di questi simboli.</p> <p>Chiedere di scrivere individualmente il significato di questi simboli, procedere con un confronto a coppie. Concludere l'attività con la correzione in plenaria.</p> <p>6. Ascoltare il testo (traccia 2). Mettere il numero giusto vicino ad ogni disegno.</p> <p>Dopo 2 ascolti, mettere gli studenti a coppie e chiedere di ripetere ciò che hanno ascoltato. Procedere ad ulteriori ascolti nel caso sia necessario. Poi chiedere di mettere i numeri nelle caselle. Dopo un confronto a coppie, correggere in plenaria.</p> <p>7. Mettere i prodotti nell'armadietto giusto.</p> <p>Far ritagliare i prodotti e farli incollare sulle righe-ripiani dell'armadietto giusto. A un momento individuale, segue una fase di confronto a coppie. Concludere l'attività con la correzione in plenaria.</p> <p>8. Descrivere le immagini. Poi, in coppia completare le didascalie.</p> <p>Per il completamento delle didascalie, mettere gli studenti a coppie in posizione frontale. Lo studente A completa le didascalie sotto la dettatura del compagno B che ha la dicitura completa. Poi, i ruoli si invertono. L'ultima didascalia, essendo molto lunga, è stata divisa in due parti.</p> <p>9. Leggere.</p> <p>Chiedere agli studenti di leggere il testo solo dopo il VIA dato dall'insegnante. Lasciar passare 1 minuto e dire STOP.</p> <p>Mettere gli studenti a coppie e chiedere di ripetere ciò che hanno letto. Procedere ad ulteriori letture (max 6 volte) alternate a confronti a coppie. Dopo l'ultimo confronto a coppie, chiedere se ci sono parole di cui vogliono conoscere il significato. Chiarirle cercando di coinvolgere gli altri</p>	<p>tablet, smartphone, LIM, Internet, immagini, pubblicità, testi</p>	<p>alla prevenzione in ambito domestico</p> <p>-organizza e rielabora le informazioni indicando i corretti comportamenti da assumere</p>	<p>relativo al corretto uso del pronto soccorso</p>	<p>-Compito di realtà: realizzare un poster informativo relativo al corretto uso del pronto soccorso</p>	<p>10 ore</p>
---	---	---	---	--	---	--	---------------

		<p>studenti prima di dare una risposta (es: studente1 'non conosco ingerita' docente 'in quale riga si trova?' studente1 'riga 3' docente 'riga 3. L'avete trovata tutti? Chi ha un'ipotesi?' lasciare tempo per pensare, sopportare il silenzio e dare la risposta solo quando si è quasi sicuri che nessuno sappia la risposta)</p> <p>10. Ordinare. Chiedere agli studenti di ordinare cronologicamente le vignette seguendo l'esempio lavorando individualmente. Quando tutti hanno terminato, mettere gli studenti in coppia e farli confrontare. Concludere con la correzione in plenaria</p> <p>11. In coppia con un compagno, far scrivere la storia seguendo l'ordine giusto. Suddividere gli studenti in coppie e far scrivere ciò che è successo seguendo le vignette nell'ordine giusto.</p> <p>12. Rispondere alle domande. Chiedere agli studenti di rispondere alle domande del 118, lavorando individualmente.</p> <p>13. Role play. Suddividere gli studenti in coppie e far simulare la telefonata al 118. Dopo un primo role play, ripetere invertendo i ruoli.</p> <p>14. Guardare il filmato. Il filmato è visibile seguendo questo link e presentare i colori dei diversi codici che definiscono la gravità del paziente.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=E4zEyP7bqnA</p> <p>Concludere l'attività consultando la tabella ed evidenziando che il codice bianco comporta il pagamento del ticket.</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

Materiali di supporto/Indicazioni per la didattica

MATERIALI : schede, dizionario online, file audio, video, carte, poster,