

PAROLE "CHE DICONO" LA STORIA

Insegnante	Avete voglia di fare un gioco nuovo? Leggiamo sul tabellone le parole veloci, poi le scriviamo sui cartoncini e iniziamo il gioco.
Davide Be.	Ci devi scrivere anche il segno... l'accento.
Insegnante	Certamente. L'accento è molto importante, se non lo scriviamo succedono cose strane: TROVÒ diventa TROVO, ARRIVÒ diventa ARRIVO, BACIÒ diventa BACIO.
Ludovica	E' meglio metterlo, così siamo più sicuri che si capisce.
Insegnante	Vorrà dire che starò molta attenta a non dimenticarne neanche uno. <i>(Leggo ad alta voce le parole veloci, le scrivo sui cartoncini, poi li consegno ad Andrea che li mette in fila).</i>
Gaia	Io le ho contate sono 26.
Ludovica	Sono 26 parole speciali veloci.
Insegnante	Vediamo un po' cosa ci raccontano queste parole. Cominciamo dalla prima: NACQUE.
Alia	Nacque.
Insegnante	Chi nacque?
Alia	Nacque una bambina.
Fred	Che si chiamava Aurora.
Insegnante	DIEDERO.
Alia	Diedero...
Martino	Diedero una festa. Il re e la regina diedero una festa.
Insegnante	ENTRÒ.
Andrea	Entrò la strega Malefica.
Insegnante	PRONUNCIÒ.
Greta C.	Pronunciò un incantesimo.
Insegnante	ORDINÒ.
Ludovica	Ordinò alle guardie di arrestare Malefica.
Insegnante	Chi è stato ad ordinare alle guardie di arrestare Malefica?

Ludovica	È stato il re.
Insegnante	Allora diciamo che il re...
Ludovica	ordinò alle guardie di arrestare Malefica.
Insegnante	CIRCONDÒ.
Greta G.	È Malefica: si circondò di fiamme.
Insegnante	SPARÌ.
Tommaso	Sparì in una nuvola di fumo.
Insegnante	AGITÒ.
Ebenezer	Agitò la bacchetta. La fata madrina agitò la bacchetta magica..
Insegnante	ORDINÒ.
Giuseppe	Di bruciare tutti gli arcolai.
Insegnante	CONSEGNÒ.
Luca	Consegnò la bambina alla fata madrina.
Insegnante	PORTÒ.
Flavia	La portò nel bosco.
Insegnante	ARRIVÒ.
Ludovica	Arrivò il suo sedicesimo compleanno.
Insegnante	RIPORTÒ.
Davide Ba.	La fatina riportò Aurora dal re e dalla regina.
Insegnante	TESE.
Gaia	Aurora tese la mano sul fuso dell'arcolaio.
Insegnante	SI PUNSE.
Ludovica	Si punse il dito.
Insegnante	CADDE.
Diana	Cade per terra.
Insegnante	Cadde per terra.
	LA TROVÒ.
Alia	La trovò la fata.
Insegnante	LA TRASPORTÒ.
Alia	Dalla regina.
Tutti	No.
Martino	Nella stanza più bella del castello.
Insegnante	SPRUZZÒ.
Tommaso	La fatina spruzzò la polvere del sonno.
Insegnante	SI ADDORMENTARONO.

Alia	Il re e la regina! Si addormentarono.
Cleopatra	Il re, la regina e le guardie.
Davide Be.	E tutti gli abitanti del palazzo.
Insegnante	ARRIVÒ.
Mohamed	Arrivò il principe Filippo con il suo cavallo bianco.
Insegnante	TROVÒ.
Alessia	Trovò la principessa.
Insegnante	BACIÒ.
Davide Ba.	Il principe Filippo baciò la principessa.
Insegnante	SI SVEGLIÒ.
Wissal	La principessa.
Insegnante	SI SVEGLIARONO.
Tommaso	Si svegliarono tutti gli abitanti del palazzo, il re e la regina.
Mohamed	E le guardie.
Insegnante	SI SPOSARONO.
Cleopatra	Si sposarono Aurora e il principe.
Insegnante	Bene, siamo arrivati alla fine della Bella Addormentata. Cosa abbiamo usato per ricordarci tutta la storia?
Gaia	Le parole speciali.
Filippo	Sono loro che ci dicono tutta la storia: se le metti in fila non ti sbagli.
Insegnante	bravo Filippo. adesso proviamo a fare un altro gioco. Se tolgo una parola speciale dalla nostra fila cosa succede?
Mohamed	Niente. Ce ne sono tante.
Insegnante	Facciamo una prova: togliamo la parola... SPARÌ.
Gaia	E Malefica rimase lì.
Luca	Poi raccontiamo la storia come prima.
Giuseppe	Il re e la regina trovano il modo per mandarla via.
Mohamed	Le guardie le lanciavano le lance e se uno aveva una buona mira la colpiva.
Insegnante	Quindi, vedete cosa succede se togliamo una parola?
Luca	Cambia la storia.
Insegnante	Proviamo ancora a toglierne una...
	Cosa succede se tolgo la parola SI PUNSE?
	<i>(Silenzio. Toccando col dito le parole, racconto la storia,</i>

fermandomi prima di "si punse").

- Davide Be.** Non si punge. Allunga la mano e lo tocca solo, poi non cade per terra e rimane viva.
- Vittoria** Non sviene, non cade a terra e resta lì a guardarlo e a toccarlo.
- Giuseppe** Se non si punge non arriva neanche il principe Filippo e lei non aveva sposato nessuno.
- Insegnante** Togliamo adesso ARRIVÒ.
- Gaia** Se non arriva il principe, tutti dormono e rimangono addormentati.
- Alessia** Addormentati per sempre.
- Giuseppe** Non gli dà il bacio d'amore e nessuno si sveglia... ma se il principe dà il bacio solo alla principessa, come si svegliano tutti gli abitanti?
- Vittoria** Era l'incantesimo. Era fatto così.
- Giuseppe** Allora non si sveglia nessuno.
- Insegnante** Rimettiamo a posto ARRIVÒ e togliamo, invece, BACIÒ.
- Filippo** Il principe arriva lì e dice: "Io non la bacio".
- Tutti** *(Ridono)*
- Gaia** Forse è brutta.
- Vittoria** È bella, ma non la bacia.
- Davide Be.** Gli fa schifo dare i baci, come me.
- Mohamed** Non si sveglia nessuno degli abitanti del castello.
- Insegnante** Lui si aspettava di trovare una bella principessa e invece...
- Gaia** È brutta.
- Cleopatra** Allora va a trovare una principessa più bella d'Aurora.
- Luca** Rimane deluso.
- Giuseppe** Che vuole dire: "Mi aspettavo di vedere una principessa bella".
- Insegnante** Se invece togliamo la parola SI SPOSARONO? Succede che arriva il principe, la bacia, si sveglia, ma non si sposano...
- Gaia** Non si sposano perché non si amano.
- Giuseppe** Il principe si affeziona con un'altra ragazza e poi la sposa.

Luca	Si è presa una cotta per un'altra.
Insegnante	Bene, ci siamo divertiti un po' a togliere le parole speciali della storia. Come funzionano, secondo voi, queste parole?
Vittoria	Sono parole che ci fanno sapere le cose che sono sulla storia.
Ludovica	Ci fanno fare la storia.
Gaia	Ci fanno imparare la storia.
Giuseppe	Sapere. Ci fanno sapere la storia: raccontare la storia.
Filippo	Servono tutte: se ne togli una, cambia la storia.
Giuseppe	Se vuoi la storia, ci vogliono tutte le parole, tutte in fila.
Insegnante	Se le mescolo che cosa succede?
Giuseppe	Se le mescoli succedono delle cose sbagliate.
Martino	La storia cambia.
Insegnante	Proviamo a mescolare le parole veloci, proprio come si fa con un mazzo di carte. Ecco... Martino, per piacere, metti in fila le parole che poi le leggiamo...
	SPRUZZÒ, AGITÒ, CONSEGNÒ, TRASPORTÒ, ORDINÒ, PRONUNCIÒ, ENTRÒ, SI CIRCONDÒ, CADDE, ARRIVÒ, PORTÒ, RIPORTÒ, SI SVEGLIÒ, SI SVEGLIARONO, SI SPOSARONO, BACIÒ, ARRIVÒ, SI ADDORMENTARONO, TROVÒ, DIEDERO, NACQUE, SPARÌ, TESE, ORDINÒ, SI PUNSE, LA TROVÒ.
Giuseppe	È proprio cambiata la storia.
Insegnante	La prima parola è spruzzò (<i>d'ora in poi leggerò ai bambini di volta in volta le parole, ma ne ometterò la trascrizione</i>).
Alessia	Può essere solo una balena che SPRUZZÒ l'acqua.
Giuseppe	AGITÒ le pinne e la coda.
Vittoria	CONSEGNÒ un biglietto ai pesci.
Davide Be.	TRASPORTÒ un pesciolino a casa sua e gli ORDINÒ di aiutarlo e di fare tutti i lavori in casa.
Giuseppe	PRONUNCIÒ.
Gaia	Il pesciolino pronunciò una formula magica.
Insegnante	ENTRÒ.
Vittoria	ENTRÒ un altro pesciolino.

Martino	No, uno squalo. Si CIRCONDÒ di altri squali.
Fred	La balena CADDE svenuta. Arriva il principe pesce.
Filippo	Che PORTÒ un fazzoletto alla balena che piangeva.
Gaia	La balena RIPORTÒ il pesciolino a casa sua.
Ludovica	Il pesciolino SI SVEGLIÒ il giorno dopo.
Luca	Anche gli squali SI SVEGLIARONO.
Alessia	La balena e il pesciolino SI SPOSARONO.
Luca	Il pesciolino BACIÒ la balena.
Davide Be.	Perché se no la balena lo mangiava.
Alessandro	ARRIVÒ il pesce spada.
Fred	Poi SI ADDORMENTARONO perché era notte.
Vittoria	Il pesciolino TROVÒ una conchiglia.
Luca	DIEDERO una festa.
Martino	E NACQUE un pesciolino che era mezzo pesce e mezzo balena.
Luca	Poi il pesciolino SPARÌ perché si era preso una cotta per un'altra balena.
Martino	La balena TESE la mano per riprendersi il pesciolino.
Filippo	E ORDINÒ agli squali e al pesce spada di riportarlo.
Vittoria	Ma SI PUNSE con la punta della spada.
Giuseppe	E il pesce spada lo TROVÒ e...
Gaia	...e abbiamo finito le parole speciali.